



# 各作品の感想と見どころ！

## 三枚のお札 頂いた感想の中から...

- ・怖がりな児がいたので心配していたが、楽しんで観ていた。
- ・1歳児クラスの園児も観やすく、とても集中して観ていた。
- ・舞台の雰囲気ですぐに「次は夜になる」「怖くなる」と言葉にしながら観ていました。

## ねずみの嫁入り 頂いた感想の中から...

- ・子どもたちが自然と手拍子をする姿が見られて、楽しい人形劇でした。
- ・未満児にもわかりやすい内容で良かった。最後まで見入っていました。
- ・風景もよく変わって、遠近法も出ていて、よく工夫されているなあと感じました。

# アリとキリギリス

令和8年6月より公演開始！お楽しみに！！

※平日の午前中は、スケジュールが大変混み合います！お早めのご連絡をお願い致します。

**ご計画がございましたら、FAXにてご送信ください！**

(こちらから折り返しご連絡致します。3日以内に連絡のない場合は、お手数ですがご一報下さい)

|     |   |    |               |        |
|-----|---|----|---------------|--------|
| 所在地 | 県 | 市町 | お客様名<br>ご担当者様 | 様<br>様 |
|-----|---|----|---------------|--------|

|       |       |
|-------|-------|
| FAX番号 | TEL番号 |
|-------|-------|

☆ご希望日時

年 月 日 ( ) AM PM : 開演

☆ご希望の演目 **三枚のお札** ・ **ねずみの嫁入り** ・ **アリとキリギリス**

第1希望 \_\_\_\_\_ 第2希望 \_\_\_\_\_  特に希望なし

ご希望・ご質問

TEL 096-335-9166 FAX 096-335-9177

メールアドレス: palette2008@live.jp URL: <http://gekidanpalette.com>



# ぱれっと

〒861-2102 熊本市東区沼山津1丁目17-1